



# BASIN YANSIMALARI

## ESİAD'DAN İZMİR'İN KÜLTÜREL MİRASINA YOLCULUK



Sertifika No: Q-140005





YUNUS EMRE GINAR



# ESIAD'DAN TARİHİ MİRASA YOLCULUK

**E**ge Sanayici ve İş İnsanları Derneği (ESIAD) üyeleri ve eşleri, kısa süre önce kapılarını açan İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile Alsancak'taki İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni (MÜZİKSEV) ziyaret etti. İlk olarak 140 yıllık Tekel Fabrikası'nın restore edilmesiyse Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından kente kazandırılan İzmir Kültür Sanat Fabrikası'na gezen grup daha sonra İzmir Kültür Sanat ve Eğitim Vakfı'nın (İKSEV) kurduğu

MÜZİKSEV'e geçti. İKSEV Yönetim Kurulu Başkanı Filiz Eczacıbaşı Sarper ve Yönetim Kurulu Üyesi Ayşe Tatari tarafından karşılanan ESIAD grubu, geleneksel Türk sazları hakkında bilgi aldı. Ziyaretin ardından ESIAD Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu, kentin kültür ve sanat yaşamına yaptıkları katkı nedeniyle İKSEV Yönetim Kurulu Başkanı Filiz Eczacıbaşı Sarper'e genç ve yerel sanatçılar tarafından hazırlanan bir hediye sundu. ESIAD Yönetim

Kurulu Başkanı Sibel Zorlu, İzmir'in çok zengin bir tarihi mirasa sahip olduğunu belirterek, "Kentimize yeni müzeler ve sergi alanlarının kazandırılması, bu olağanüstü mirasın gelecek kuşaklara aktarılması açısından çok anlamlı. Tüm İzmirlileri bu müzelerimizi görmeye davet ediyorum" dedi. Müze ziyaretlerinin ardından ESIAD üyeleri ve eşleri, MÜZİKSEV bahçesinde düzenlenen 'happy hour' da müzik eşliğinde keyifli vakit geçirdi.



Ayşe Tatari, Filiz Eczacıbaşı Sarper, Sibel Zorlu, Barış Hitay



Devrim-Gül Çukur



Gürhan-Özge Güven, Kevser Kanat



Özlem-Cüneyt Sayner



Gökşel Uçak, Burcu Olcay, Harun Arslan



Kevser-Mehmet Kanat



Nuriye-Kerim Gümrükçüler



Selin Altıntaş, Yücel Öztürk, Özür Sipahi



Serdar Güleşen, Gözde Arıner



Sumer Tömek Bayındır, Subike Bayındır



Temel Aycan-Bengi Şen



Ayşe Tatari



Şule Karabağlı, Yıldız Özçelik



Temel Aycan Şen, Deniz Sipahi



Rise Up Trio



Zeynep Ayraç, Özlen Kavalalı



Hayal Incedoğan



Barış Hitay



# Tarihi mirasa YOLCULUK

Kısa süre önce kapılarını açan İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile Alsancak'taki İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi, kentin en gözde mekanları arasına girdi.

■ EGE Sanayici ve İş İnsanları Derneği (ESİAD) üyeleri ve eşleri, kısa süre önce kapılarını açan İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile Alsancak'taki İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni (MÜZİKSEV) ziyaret etti. İlk olarak 140 yıllık Tekel Fabrikası'nın restore edilmesiyle Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından kente kazandırılan İzmir Kültür Sanat Fabrikası'nı gezen grup, daha sonra İzmir Kültür Sanat ve Eğitim Vakfı'nın (İKSEV) kurduğu

MÜZİKSEV'e geçti. İKSEV Yönetim Kurulu Başkanı Filiz Eczacıbaşı Sarper ve Yönetim Kurulu Üyesi Ayşe Tatari tarafından karşılanan ESİAD grubu, geleneksel Türk sazları hakkında bilgi aldı. Ziyaretin ardından ESİAD Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu, kentin kültür ve sanat yaşamına yaptıkları katkı nedeniyle İKSEV Yönetim Kurulu Başkanı Filiz Eczacıbaşı Sarper'e genç ve yerel sanatçılar tarafından hazırlanan hediye sundu.



Ayşe Tatari, Filiz Eczacıbaşı Sarper, Sibel Zorlu, Barış Hitay



Gürkan-Özge Güven, Kevser Kanat

**TÜM İZMİRLİLER BU MÜZELERİ GÖRÜP YAŞAMALI**

ESİAD Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu, İzmir'in çok zengin bir tarihi mirasa sahip olduğunu belirterek, "Kentimize yeni müzeler ve sergi alanlarının kazandırılması, bu olağanüstü mirasın gelecek kuşaklara aktarılması

açısından çok anlamlı. Tüm İzmirlileri bu müzelerimizi görmeye davet ediyorum" dedi. Müze ziyaretlerinin ardından ESİAD üyeleri ve eşleri, MÜZİKSEV bahçesinde düzenlenen 'happy hour'da müzik eşliğinde keyifli vakit geçirdi. ■ HÜRİYET/İZMİR



Özlem Cüneyt Sayiner



Temel Aycan Şen, Deniz Sipahi



Ege Sanayici ve İş İnsanları Derneği (ESİAD) üyeleri, kısa süre önce kapılarını açan İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile Alsancak'taki İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni ziyaret



etti. ESİAD Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu, "Kentimize yeni müze ve sergi alanlarının kazandırılması, bu olağanüstü mirasın gelecek kuşaklara aktarılması açısından çok anlamlı. Tüm İzmirlileri bu müzelerimizi görmeye davet ediyorum" dedi. m **POSTA**

## ESİAD'dan tarihi mirasa yolculuk



Aydın ÇETİNKAYA Sayfa 2'de

■ EGE Sanayici ve İş İnsanları Derneği (ESİAD) üyeleri ve eşleri, kısa süre önce kapılarını açan İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile Alsancak'taki İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni (MÜZİK-SEV) ziyaret etti.



# GEMİYETHAYATI



Aydın  
ÇETİNKAYA



Hayal İncedoğan



Ayşe Tatari, Filiz Eczacıbaşı Sarper, Sibel Zorlu, Başar Hıtaç

EGE Sanayici ve İş İnsanları Derneği (ESİAD) üyeleri ve eşleri, kısa süre önce kapılan açan İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile Alsancak'taki İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni (MÜZİK-SEV) ziyaret etti. İlk olarak 140 yıllık Tekel Fabrikası'nın restore edilmesyle Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından kente kazandırılan İzmir Kültür Sanat Fabrikası'nı gezen grup, ardından İzmir Kültür Sanat ve Eğitim Vakfı'nın (İKSEV) kurduğu MÜZİKSEV'e geçti.

### BAŞKANA HEDİYE SUNULDU

İKSEV Yönetim Kurulu Başkanı Filiz Eczacıbaşı Sarper ve Yönetim Kurulu Üyesi Ayşe Tatari tarafından karşılanan ESİAD grubu, geleneksel Türk sazları hakkında bilgi aldı. Ziyaretin ardından ESİAD Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu, kendi Kültür ve sanat yaşamına yaptıkları katkı nedeniyle İKSEV Yönetim Kurulu Başkanı Filiz Eczacıbaşı Sarper'e genç ve yerel sanatçılar tarafından hazırlanan hediyeyi sundu. ESİAD Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu, İzmir'in çok zengin bir tarihi mirasa sahip olduğunu belirterek, "Kentimize yeni müzeler ve sergi alanlarının kazandırılması, bu olağanüstü mirasın gelecek kuşaklara aktarılması açısından çok anlamlı. Tüm İzmirli bu müzelerimizi görmeye davet ediyoruz" dedi. Müze ziyaretinin ardından ESİAD üyeleri ve eşleri, MÜZİK-SEV bahçesinde düzenlenen 'happy hour' etkinliğinde müzik eşliğinde keyifli vakit geçirdi.



Devrim-Gül Çukur



Selin Altıntaş, Yücel Öztürk, Özür Sipahi



Keşer-Mehmet Kanat



Göksel Uçak, Burcu Olçay, Harun Arslan



Özlem-Cüneyt Sayiner



Temel Ayca-Bengi Şen



Zeynep Ayraç, Özlen Kavalalı



Gürhan-Özge Güven



Sule Karabağlı, Yıldız Özçelik



Sumer Tömek Bayındır, Subike Bayındır



Serdar Gülseven, Gözde Anner



Temel Ayca Şen, Deniz Sipahi



Rise Up Trio müzik grubu



İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile Alsancak'taki İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'nde sergilenen eserler yoğun ilgi çekiyor.





# İzmir'in kültürel mirasına yolculuk

## HABER MERKEZİ

Ege Sanayici ve İş İnsanları Derneği (ESİAD) üyeleri, kısa süre önce kapılarını açan İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile Alsancak'taki İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni (MÜZİKSEV) ziyaret ederek, sergilenen eserler hakkında bilgi aldı. İzmir'in çok zengin bir tarihi mirasa sahip olduğunu belirten **ESİAD** Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu, "Kentimize yeni müzeler ve sergi alanlarının kazandırılması, bu olağanüstü mirasın gelecek kuşaklara aktarılması açısından çok anlamlı. Tüm İzmirliileri bu müzelerimizi görmeye davet ediyorum" dedi.

### 140 yıllık bina Kültür Sanat Fabrikası'na dönüştü

**ESİAD** Sosyal Etkinlikler, Kültür ve Sanat Yuvarlak Masası'nın katkılarıyla düzenlenen gezinin ilk durağı, İzmir Kültür Sanat Fabrikası oldu. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından 140 yıllık Tekel Fabrikası'nın restore edilmesiyle kente kazandırılan



İKSEV Yönetim Kurulu Başkanı Filiz Eczacıbaşı Sarper, **ESİAD** Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu

İzmir Kültür Sanat Fabrikası'nı gezen **ESİAD** üyeleri Müze Müdürü Şirin Ertem, Konak Müze Müdür Yardımcısı Elif Erginer ve Resim Heykel Müzesi Müdür Vekili Ayşe Caman'dan bilgi aldı. Grup, sırasıyla Arkeoloji ve Etnografya Müzesi, İzmir Resim ve Heykel Müzesi, Atatürk İhtisas Kütüphanesi'ni gezerek eserleri inceledi.

### 300'ün üzerinde geleneksel Türk çalgısı sergileniyor

**ESİAD** üyeleri daha sonra İzmir Kültür Sanat ve Eğitim Vak-

fı (İKSEV) tarafından kurulan Türkiye'nin ilk Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni (MÜZİKSEV) ziyaret etti. İKSEV Yönetim Kurulu Başkanı Filiz Eczacıbaşı Sarper ve Yönetim Kurulu Üyesi Ayşe Tatarı tarafından karşılanan **ESİAD** grubu, geleneksel Türk sazları koleksiyonunun yanı sıra müzik kütüphanesini gezdi. Müze Müdürü Sirel Ekşi, en eskisi 245 yaşında olan, kaybolmaya yüz tutmuş 300'ün üzerinde geleneksel Türk çalgısının yer aldığı koleksiyon

hakkında bilgiler verdi. "Kent kültürüne sahip çıkmak için çalışıyoruz"

İzmir'in çok zengin bir tarihi ve kültürel mirasa sahip olduğunu vurgulayan Zorlu, "Bugün, hem Kültür Sanat Fabrikamızı hem de MÜZİKSEV'i ziyaret ettik. Kültür ve Turizm Bakanlığımızın İzmir'e kazandırdığı Kültür Sanat Fabrikası; kentimizin binlerce yıllık tarihi ve kültürünün daha iyi anlaşılması, bu mirasın gelecek kuşaklara aktarılması açısından son derece değerli. İzmir'de müze ve sergi alanlarının sayısının artması, turizme katkısının yanı sıra özellikle öğrenciler ve genç araştırmacıların tarih, sanat, arkeoloji ve diğer alanlardaki çalışmalarını desteklemesi açısından da büyük önem taşıyor.

Aynı zamanda İzmir kimliğini güçlendirerek, kentimizin kültürel çeşitliliğini de vurguluyor. **ESİAD** olarak, İzmir'in kültür sanat yaşamına katkı koyacak çalışmaların içinde yer almayı önemsiyoruz" diye konuştu.



## ESIAD'dan İzmir'in kültürel mirasına yolculuk

EGE Sanayici ve İş İnsanları Derneği (ESIAD) üyeleri, kısa süre önce kapılarını açan İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile Alsancak'taki İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni (MÜZİKSEV) ziyaret ederek, sergilenen eserler hakkında bilgi aldı. ESIAD Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu, İzmir'in çok zengin bir tarihi mirasa sahip olduğunu belirterek "Kentimize yeni müzeler ve sergi alanlarının kazandırılması, bu olağanüstü mirasın gelecek kuşaklara aktarılması açısından çok anlamlı. Tüm İzmirlileri bu müzelerimizi görmeye davet ediyorum" dedi. ■ HABER MERKEZİ





## ESİAD'dan kentin kültürel mirasına yolculuk

Ege Sanayici ve İş İnsanları Derneği (ESİAD) üyeleri, kısa süre önce kapılarını açan İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile Alsancak'taki İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni (MÜZİKSEV) ziyaret ederek, sergilenen eserler hakkında bilgi aldı. ESİAD Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu, İzmir'in çok zengin bir tarihi mirasa sahip olduğunu belirterek, "Kentimize yeni müzeler ve sergi alanlarının kazandırılması, bu olağanüstü mirasın gelecek kuşaklara aktarılması açısından çok anlamlı. Tüm İzmirilileri bu müzele-rimizi görmeye davet ediyorum" dedi.

ESİAD Sosyal Etkinlikler, Kültür ve Sanat Yurvarlak Masası'nın katkılarıyla düzenlenen gezinin ilk durağı, İzmir Kültür Sanat Fabrikası oldu. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından 140 yıllık Tekel Fabrikası'nın restore edilmesiyle kente kazandırılan İzmir Kültür Sanat Fabrikası'nı gezen ESİAD üyeleri ve eşlerinden oluşan grup, Müze Müdürü Şirin Ertem, Konak Müze Müdür Yardımcısı Elif

Erginer ve Resim Heykel Müzesi Müdür Vekili Ayşe Caman'dan bilgi aldı. Grup, sırasıyla Arkeoloji ve Etnografya Müzesi, İzmir Resim ve Heykel Müzesi, Atatürk İhtisas Kütüphanesi'ni gezerek eserleri inceledi. ESİAD üyeleri, kentin ve bölgenin tarihine ışık tutan arkeolojik buluntuları, milli mücadele dönemine ait eserleri, İzmirililerin gündelik yaşantısına yönelik etnografik kültürel mirası, Tanzimat döneminden günümüze resim, heykel ve seramik sanatının önde gelen örneklerini görme fırsatı buldu.

### MÜZİKSEV'de Türk sazları

ESİAD üyeleri daha sonra İzmir Kültür Sanat ve Eğitim Vakfı (İKSEV) tarafından kurulan Türkiye'nin ilk Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni (MÜZİKSEV) ziyaret etti. İKSEV Yönetim Kurulu Başkanı Filiz Eczacıbaşı Sarper ve Yönetim Kurulu Üyesi Ayşe Tatari tarafından karşılanan ESİAD grubu, geleneksel Türk sazları koleksiyonunun yanı sıra müzik kütüphanesini gezdi. Müze Müdürü Sirel Ekşi, en eskisi 245 yaşında olan, kaybolmaya yüz tutmuş 300'ün üzerinde geleneksel Türk çalgısının yer aldığı koleksiyon hakkında bilgiler verdi. ESİAD üyeleri ve eşleri; efsaneye göre Dede Korkut'un rüyasında görerek yaptığı kıl kopuzdan kemençeye, ikliğdan kabak kemaneye kadar sergilenen eserleri ilgiyle izledi.





## 'KENT KÜLTÜRÜNE SAHİP ÇIKACAĞIZ'

**ESİAD** Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu, İzmir'in çok zengin bir tarihi ve kültürel mirasa sahip olduğunu vurgulayarak, şöyle konuştu:

"Bugün, hem Kültür Sanat Fabrikamızı hem de MÜZİKSEV'i ziyaret ettik. Kültür ve Turizm Bakanlığımızın İzmir'e kazandırdığı Kültür Sanat Fabrikası; kentimizin binlerce yıllık tarihi ve kültürünün daha iyi anlaşılması, bu mirasın gelecek kuşaklara aktarılması açısından son derece değerli. Aynı zamanda İzmir kimliğini güçlendirerek, kentimizin kültürel çeşitliliğini de vurguluyor. **ESİAD** olarak, İzmir'in kültür sanat yaşamına katkı koyacak çalışmaların içinde yer almayı önemsiyoruz. Bu vesileyle, etkinliği düzenleyen **ESİAD** Sosyal Etkinlikler, Kültür ve Sanat Yuvarlak Masası'ndan sorumlu Yönetim Kurulu Üyemiz Barış Hitay'a da teşekkür ediyorum."

## ESiAD İzmir'in kültür mirasıyla buluştu



■ ESiAD üyeleri, ESiAD Sosyal Etkinlikler, Kültür ve Sanat Yuvarlak Masası'nın katkılarıyla düzenlenen etkinlikte İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni ziyaret etti.

Sayfa 3'te



# ESİAD üyeleri İzmir'in kültür mirasıyla buluştu

**ESİAD** üyeleri, **ESİAD** Sosyal Etkinlikler, Kültür ve Sanat Yuvarlak Masası'nın katkılarıyla düzenlenen etkinlikte İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni ziyaret etti

**EGE** Sanayici ve İş İnsanları Derneği (**ESİAD**) üyeleri, kısa süre önce kapılarını açan İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile Alsancak'taki İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni (MÜZİKSEV) ziyaret ederek, sergilenen eserler hakkında bilgi aldı. **ESİAD** Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu, İzmir'in çok zengin bir tarihi mirasa sahip olduğunu belirterek, "Kentimize yeni müzeler ve sergi alanlarının kazandırılması, bu olağanüstü mirasın gelecek kuşaklara aktarılması açısından çok anlamlı. Tüm İzmirlileri bu müzelerimizi görmeye davet ediyorum" dedi.

## KÜLTÜR SANAT FABRİKASI

**ESİAD** Sosyal Etkinlikler, Kültür ve Sanat Yuvarlak Masası'nın katkılarıyla düzenlenen gezinin ilk durağı, İzmir Kültür Sanat Fabrikası oldu. Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından 140 yıllık Tekel Fabrikası'nın restore edilmesiyle kente kazandırılan İzmir Kültür Sanat Fabrikası'nı gezen **ESİAD** üyeleri ve eşlerinden oluşan grup, Müze Müdürü Şirin Ertem, Konak Müze Müdür Yardımcısı Elif Erginer ve Resim Heykel Müzesi Müdür Vekili Ayşe Caman'dan bilgi aldı. Grup, sırasıyla Arkeoloji ve Etnografya Müzesi, İzmir

Resim ve Heykel Müzesi, Atatürk İhtisas Kütüphanesi'ni gezerek eserleri inceledi. **ESİAD** üyeleri, kentin ve bölgenin tarihine ışık tutan arkeolojik buluntuları, milli mücadele dönemine ait eserleri, İzmirlilerin gündelik yaşantısına yönelik etnografik kültürel mirası, Tanzimat döneminden günümüze resim, heykel ve seramik sanatının önde gelen örneklerini görme fırsatı buldu.

**ESİAD** üyeleri daha sonra İzmir Kültür Sanat ve Eğitim Vakfı (İKSEV) tarafından kurulan Türkiye'nin ilk Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni (MÜZİKSEV) ziyaret etti. İKSEV Yönetim Kurulu Başkanı Filiz Eczacıbaşı Sarper ve Yönetim Kurulu Üyesi Ayşe Tatarı tarafından karşılanan **ESİAD** grubu, geleneksel Türk sazları koleksiyonunun yanı sıra müzik kütüphanesini gezdi. Müze Müdürü Sirel Ekşi, en eskisi 245 yaşında olan, kaybolmaya yüz tutmuş 300'ün üzerinde geleneksel Türk çalgısının yer aldığı koleksiyon hakkında bilgiler verdi. **ESİAD** üyeleri ve eşleri; efsaneye göre Dede Korkut'un rüyasında görerek yaptığı kıl kopuzdan kemençeye, ikliğdan kabak kemaneye kadar sergilenen eserleri ilgiyle izledi.

Ziyaretin ardından **ESİAD** Yönetim Kurulu



Başkanı Sibel Zorlu, kentin kültür ve sanat yaşamına yaptıkları katkı nedeniyle İKSEV Yönetim Kurulu Başkanı Filiz Eczacıbaşı Sarper'e genç ve yerel sanatçılar tarafından hazırlanan bir hediyeye sundu. **ESİAD**'ın ilgisinden büyük mutluluk duyduğunu belirten Sarper, katılımcılara teşekkür etti. **ESİAD** üyelerini, bu yıl 36. kez düzenlenecek İzmir Festivali'ne davet eden Sarper, "Festivale Dr. Nejat Eczacıbaşı Beste Yarışması ile başlıyoruz. Bu yıl finale iki keman konçertosu kaldı. Seçilen konçerto Cumhuriyetimizin 100. yılına ithaf edilecek. 11 Temmuz'a kadar sürececek festivalimizde iki dünya prömiyeri olacak. Hepinizi bekliyoruz ve desteğiniz için şimdiden teşekkür ediyoruz" dedi.



# ESIAD'dan tarihi mirasa yolculuk



**Ayşe  
Tatari**

EGE Sanayici ve İş İnsanları Derneği (ESIAD) üyeleri ve eşleri, kısa süre önce kapılarını açan İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile Alsancak'taki İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni (MÜZİK-SEV) ziyaret etti.



**Filiz  
Eczacıbaşı  
Sarper**



**Sibel  
Zorlu**

**Haberleri  
Sayfa  
2'de**





# ESİAD'dan tarihi mirasa yolculuk



Ege Sanayici ve İş İnsanları Derneği (ESİAD) üyeleri ve eşleri, kısa süre önce kapılarını açan İzmir Kültür Sanat Fabrikası ile Alsancak'taki İzmir Müzik ve Müzik Enstrümanları Müzesi'ni (MÜZİKSEV) ziyaret etti. İlk olarak 140 yıllık Tekel Fabrikası'nın restore edilmesiyle Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından kente kazandırılan İzmir Kültür Sanat Fabrikası'nı gezen grup daha sonra İzmir Kültür Sanat ve Eğitim Vakfı'nın (İKSEV) kurduğu MÜZİKSEV'e geçti.

İKSEV Yönetim Kurulu Başkanı Filiz Eczacıbaşı Sarper ve Yönetim Kurulu Üyesi Ayşe Tatari tarafından karşı-

lanan ESİAD grubu, geleneksel Türk sazları hakkında bilgi aldı. Ziyaretin ardından ESİAD Yönetim Kurulu Başkanı Sibel Zorlu, kentlinin kültür ve sanat yaşamına yaptıkları katkı nedeniyle İKSEV Yönetim Kurulu Başkanı Filiz Eczacıbaşı Sarper'e genç ve yerel sanatçılar tarafından hazırlanan bir hediye sundu.

Müze ziyaretlerinin ardından ESİAD üyeleri ve eşleri, MÜZİKSEV bahçesinde düzenlenen 'happy hour'da müzik eşliğinde keyifli vakit geçirdi.  
HABER MERKEZİ

Hayal İncedöğen

Ayşe Tatari

İKSEV Yönetim Kurulu Başkanı Filiz Eczacıbaşı Sarper ve Yönetim Kurulu Üyesi Ayşe Tatari tarafından karşı-



Bariş Hitay

Göksel Uçak

Burcu Olcay

Harun Arslan

Selin Altıntaş

Yücel Öztürk

Öznur Sipahi

Zeynep Ayrac

Özlen Kavalalı

Filiz Eczacıbaşı Sarper

Sibel Zorlu